



LA UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO



A TRAVÉS DE LA FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES

CONVOCAN

A las personas interesadas en realizar estudios de Danza, Teatro, Artes Visuales y Música, al

EXAMEN DE PRESELECCIÓN PARA NUEVO INGRESO (2017-2018)

Para los niveles de Licenciatura y Propedéutico.

Antes de realizar cualquier trámite para ingreso a la Universidad, todos los aspirantes que deseen cursar una licenciatura en la Facultad Popular de Bellas Artes deben seguir el procedimiento detallado en la presente convocatoria.

Los trámites son personales y se limitarán a las fechas establecidas. No habrá prórrogas. Una vez efectuados los pagos, no será posible que la Universidad haga devoluciones, por lo que será responsabilidad del interesado realizar y concluir los trámites dentro de los periodos establecidos en la presente convocatoria.

Este examen de preselección tiene como finalidad ubicar a los aspirantes en el nivel académico que les corresponde según sus habilidades, conocimientos y aptitudes, pudiendo ser licenciatura o propedéutico, conforme al cupo límite de cada nivel. Se les proporcionará una clave de registro a quienes resulten seleccionados para que realicen posteriormente los trámites correspondientes para el ingreso a la UMSNH.

PROCEDIMIENTO GENERAL

- 1) Realizar la solicitud de ingreso a la Facultad
- 2) Realizar los pagos correspondientes y entregar los documentos para el registro.
- 3) Presentar los exámenes de preselección para el área seleccionada.
- 4) Si resulta apto para la licenciatura, realizar el registro de ingreso a la universidad.

PROCEDIMIENTO DETALLADO

1) REALIZAR LA SOLICITUD DE INGRESO EN LA FACULTAD

En las oficinas del plantel Centro Histórico, ubicado en Guillermo Prieto No. 87. Centro. Al hacer tu solicitud de ingreso, la Facultad Popular de Bellas Artes expide una orden de pago para cubrir el costo de la evaluación. El pago se realiza en las instituciones bancarias que se indican en el mismo. **Periodo del 3 de abril al 5 de mayo de 2017.**

2) REALIZAR LOS PAGOS CORRESPONDIENTES Y ENTREGAR LOS DOCUMENTOS PARA EL REGISTRO.

El trámite para tener derecho al examen de preselección se realizará de las 9:00 a las 13:00 Hrs. y de las 16:00 a las 19:00 Hrs. en las oficinas del plantel Centro Histórico, ubicado en Guillermo Prieto No. 87. Centro, del **3 de abril al 8 de mayo de 2017.**

a) El pago se realiza en las instituciones bancarias que se indican en la orden de pago.

b) Entregar los siguientes documentos:

- Orden de pago con el sello del banco que indique que ha sido pagado.
- Copia del Acta de Nacimiento.
- Dos fotografías tamaño infantil en blanco y negro.
- Original y copia del certificado de bachillerato o de la boleta del último grado de estudios cursado.
- Constancia de buena conducta expedida por la institución educativa de procedencia y/o carta de referencia.
- PARA LOS ASPIRANTES DE MÚSICA que cuenten con formación musical previa, es requisito presentar certificado o constancia de dichos estudios para que estos sean considerados.
- PARA LOS ASPIRANTES DE DANZA, deben solicitar el formato de examen médico, éste debe ser llenado por un médico especialista en medicina del deporte, entregarlo al presentar su examen.

Nota: Ningún aspirante podrá realizar el examen de preselección si no ha cubierto debidamente los requisitos anteriores y si no ha entregado la documentación necesaria en tiempo y forma.

3) PRESENTAR LOS EXÁMENES DE PRESELECCIÓN PARA EL ÁREA SELECCIONADA.

Los exámenes de preselección correspondientes a este periodo se aplicarán del 11 al 25 de mayo de 2017, acorde a la programación de cada área (ver programa anexo).

Área de Danza:

Jueves 11, viernes 12, y martes 16 de mayo: Todos los aspirantes deberán presentarse los tres días (los requisitos de indican en la programación anexa).

Miércoles 17 de mayo: Publicación de resultados de la primera etapa.

Jueves 18: Actividades para estudiantes con perfil para ingresar a licenciatura

Área de Artes Visuales:

Miércoles 17 y jueves 18 de mayo: Todos los aspirantes deberán presentarse los dos días (los requisitos de indican en la programación anexa).

Viernes 19 de mayo: Publicación de resultados de la primera etapa.

Martes 22 de mayo: segunda etapa, a partir de los resultados de la primera etapa.

Área de Teatro:

Martes 16, miércoles 17 y jueves 18 de mayo: Todos los aspirantes deberán presentarse los tres días (los requisitos de indican en la programación anexa).

Área de Música:

Jueves 11 de mayo: Todos los aspirantes deberán presentarse este día (los requisitos de indican en la programación anexa).

Viernes 12, martes 16, miércoles 17, jueves 18: segunda etapa (revisar el programa).

Martes 23 de mayo: Publicación de resultados.

Miércoles 24 de mayo: tercera etapa, a partir de los resultados de las etapas anteriores.

DANZA		
FECHA, LUGAR Y HORARIO	ACTIVIDAD	REQUISITO
Primera etapa del examen de preselección para todo los aspirantes		
Jueves 11 de mayo de 2017 Salón 11 Edificio de Guillermo Prieto A partir de las 9:00 Horas y hasta concluir	Presentación, recepción de examen médico y examen de la línea teórica y desarrollo creativo	Presentarse con: <ul style="list-style-type: none"> • Una fotografía de cuerpo completo en ropa de trabajo • Short de licra o mallas • Camiseta de manga corta, top o leotardo • Cabello recogido en cola de caballo baja o alta que no estorbe al acostarse en el piso
Viernes 12 de mayo de 2017 Salón 11 Edificio de Guillermo Prieto A partir de las 9:00 Horas y hasta concluir	Examen de conocimientos previos en danza	<ul style="list-style-type: none"> • Sin pulseras, aretes, anillos reloj de pulsera • Sin celular • Lápiz • Goma • Pluma negra
Martes 16 de mayo de 2017 Salón 11 Edificio de Guillermo Prieto A partir de las 9:00 Horas y hasta concluir	Presentación de solos de danza (interpretación individual)	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para todos los días del examen de cinco a seis horas (paciencia) • Se tomará como límite de edad para aquellos que no tienen estudios previos en el área los 29 años. • Preparar un solo de danza con duración entre 120 y 180 segundos (el estudiante llevara la música en cd o dispositivo con salida auxiliar de audio, la temática será libre y podrá o no acompañarla de vestuario y otros elementos escénicos)
Miércoles 17 de mayo de 2017 Salón 11 Edificio de Guillermo Prieto A partir de las 9:00 Horas	Entrevistas	
Jueves 18 de mayo de 2017. Salón 11 Edificio de Guillermo Prieto De 9:00 a 12:00 Horas	Actividades para estudiantes con perfil para ingresar a licenciatura	

ARTES VISUALES		
FECHA, LUGAR Y HORARIO	ACTIVIDAD	REQUISITO (Materiales requeridos)
<p><u>PRIMERA ETAPA</u> Miércoles 17 de mayo de 2017 Salones 12, 13 y 14 Edificio de Guillermo Prieto A partir de las 9:00 Horas y hasta concluir.</p>	<p>Examen teórico, visual y dibujo</p> <p>Indicaciones para el examen de fotografía</p>	<p>Teórico y visual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bolígrafo color negro o azul <p>Dibujo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una cartulina blanca • Lápiz mediano (2b) • Sacapuntas o cutter • Borrador
<p><u>PRIMERA ETAPA</u> Jueves 18 de mayo de 2017 Salón 12, 13 y 14 Edificio de Guillermo Prieto A partir de las 9:00 Horas y hasta concluir.</p>	<p>Examen de pintura, composición y escultura</p>	<p>Pintura</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1/8 de cartulina ilustración blanca • Pintura: acrílicos marca <i>Politec</i>: rojo, azul, amarillo, blanco y negro (frascos pequeños) • Pinceles preferentemente de cerda artificial: delgado, medio y grueso • Recipiente para agua • Trapo para limpiar pinceles <p>Gráfica</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 pedazos de Cartulina Caple • Marcador indeleble negro y rojo • Cutter • Pintura acrílica (dos colores diferentes) • Esponja suave o rodillo de gomaespuma • 6 hojas de papel de colores para impresión (libre elección) • Una imagen de referencia. <p>Escultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 barras de plastilina blanca grande.
<p>Viernes 19 de mayo de 2017, 11:00 horas Edificio de Guillermo Prieto</p>	<p>Publicación de resultados de primera etapa</p>	
<p><u>SEGUNDA ETAPA</u> Lunes 22 de mayo de 2017,Salón 12 Edificio de Guillermo Prieto El horario se publica junto con los resultados de la primera etapa</p>	<p>Entrevista Se presentan sólo los aspirantes en el horario que se indica en los resultados</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Carpeta de trabajo que ilustre su experiencia o interés por las artes visuales: cuaderno de dibujo, pintura, fotografía, etc.

TEATRO		
FECHA, LUGAR Y HORARIO	ACTIVIDAD	REQUISITO
<p>Martes 16 de mayo de 2017 Edificio de Guillermo Prieto Centro Histórico, Sala Silvestre Revueltas y salón 3 TODO EL DÍA, A PARTIR DE LAS 08:00 HRS</p>	<p>Sesión de trabajo práctico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1 Fotografía tamaño pasaporte, • Hoja azul de inscripción al examen. • Examen médico de una institución de salud pública. <p>Ambos días presentarse bañados y usando ropa de trabajo NEGRA (licras, mallas, leotardo, unitardo, camisa ajustada, pants ajustado).</p> <p>Cabello recogido y cara despejada.</p> <p>Sin teléfono celular, pulseras, aretes, anillos, relojes, piercings, etc.</p> <p>Lápiz, pluma, goma.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agua para tomar. • Disposición (paciencia y tiempo). <p>Es necesario preparar CON ANTERIORIDAD para presentar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Monologo en prosa preparado para interpretar de memoria, (entregado en las oficinas, en la página web de la inscripción o en facebook<www.facebook.com/LicTeatro>) • Monólogo en verso preparado para interpretar de memoria. (entregado en las oficinas, en la página web de la inscripción o en facebook<www.facebook.com/LicTeatro>) <ul style="list-style-type: none"> • una actividad artística en la cual se sienta bastante hábil (canto, malabares, acrobacia, baile, dibujo, poesía, prosa, etc.)
<p>Miércoles 17 de mayo de 2017 Edificio de Guillermo Prieto Centro Histórico, Sala Silvestre Revueltas y salón 3 TODO EL DÍA, A PARTIR DE LAS 8 HRS</p>	<p>Sesiones de trabajo práctico y entrevista</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mismos requisitos y preparación del día anterior.
<p>Jueves 18 de mayo de 2017 Edificio de Guillermo Prieto Centro Histórico, Sala Silvestre Revueltas DE 08:00 A 15:00 HRS</p>	<p>Audiciones</p>	<p>Lápiz, pluma, goma.</p>

MÚSICA

ESTUDIOS QUE SE OFERTAN EN LICENCIATURA: Composición, Dirección Coral, Canto, Instrumentista: guitarra, percusiones, cuerdas, alientos, piano.

FECHA, LUGAR Y HORARIO	ACTIVIDAD	REQUISITO
<u>PRIMERA PARTE</u> Jueves 11 de mayo de 2017 a partir de las 9:00 horas y hasta concluir, en el salón 10 del edificio de Guillermo Prieto	Examen de aptitudes para aspirantes que no presentan constancia o certificado de formación musical previa.	Cumplir con el límite de edad marcado para cada especialidad.
<u>SEGUNDA PARTE</u> PIANO: Viernes 12 de mayo de 2017 a partir de las 10:00 horas y hasta concluir en el salón 1 del edificio de Guillermo Prieto	Examen de especialidad para todos los aspirantes a piano	Edad máxima de 16 años para aquellos que no tienen conocimientos previos. Para los aspirantes que tengan conocimientos previos de música (avalados con certificado o constancia de estudios), se examinará: un estudio, una obra polifónica, una pieza de forma simple. En estos casos, el límite de edad se determinará de acuerdo a las aptitudes y nivel de conocimientos.
ALIENTOS: Martes 16 de mayo de 2017 a partir de las 10:00 horas y hasta concluir en el salón 4 del edificio de Guillermo Prieto	Examen de especialidad para todos los aspirantes a alientos	Edad máxima de 19 años para aquellos que no tienen conocimientos previos. Para los aspirantes que tengan conocimientos previos de música (avalados con certificado o constancia de estudios), se examinará: un estudio. En estos casos, el límite de edad se determinará de acuerdo a las aptitudes y nivel de conocimientos.
CUERDAS: Miércoles 17 de mayo de 2017 a partir de las 10:00 horas y hasta concluir en el salón 8 del edificio de Guillermo Prieto	Examen de especialidad para todos los aspirantes a cuerdas	Edad máxima de 17 años para aquellos que no tienen conocimientos previos. Para los aspirantes que tengan conocimientos previos de música (avalados con certificado o constancia de estudios), se examinará: Una escala, un estudio y una pieza de libre elección. En estos casos, el límite de edad se determinará de acuerdo a las aptitudes y nivel de conocimientos.
CANTO: Miércoles 17 de mayo de 2017 a partir de las 10:00 horas y hasta concluir en el salón 2 del edificio de Guillermo Prieto	Examen de especialidad para todos los aspirantes a canto	Edad mínima de 16 años y máxima de 22 años para aquellos que no tienen conocimientos previos. Para los aspirantes que tengan estudios previos de canto (avalados con certificado o constancia de estudios), se examinarán: dos arias de antología para aspirantes a propedéutico, y dos arias de ópera barroca, clásica o romántica y un Lied para aspirantes a

		licenciatura.
--	--	---------------

<p>PERCUSIONES:</p> <p>Miércoles 17 de mayo de 2017 a partir de las 10:00 horas y hasta concluir en salón 20, edificio de Guillermo Prieto.</p>	<p>Examen de especialidad para todos los aspirantes a percusiones</p>	<p>Edad mínima de 15 años y máxima de 20 años para aquellos que no tienen conocimientos previos.</p> <p>Para los aspirantes que tengan conocimientos previos de música(avalados con certificado o constancia de estudios), se examinará:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para propedéutico: un estudio de tambor que contenga rudimentos básicos, una pieza de marimba o xilófono a dos baquetas, una pieza o estudio de marimba a cuatro baquetas. • Para licenciatura: presentar un recital de al menos 30 minutos que puede estar conformado con una o dos obras de marimba a 4 baquetas, una obra para multipercusión, 2 estudios de tambor que contengan rudimentos avanzados: rol abierto o cerrado, apoyaturas dobles y triples, etc. En estos casos, el límite de edad se determinará de acuerdo a las aptitudes y nivel de conocimientos.
<p>GUITARRA:</p> <p>Miércoles 17 de mayo de 2017 a partir de las 10:00 horas y hasta concluir en el salón 5 del edificio de Guillermo Prieto</p>	<p>Examen de especialidad para todos los aspirantes a guitarra</p>	<p>Edad máxima de 18 años para aquellos que no tienen conocimientos previos.</p> <p>Para los aspirantes que tengan conocimientos previos de música (avalados con certificado o constancia de estudios), se examinará: una escala, un estudio y una pieza de libre elección. En estos casos, el límite de edad se determinará de acuerdo a las aptitudes y nivel de conocimientos.</p>
<p>PUBLICACIÓN DE RESULTADOS DE PRIMERA Y SEGUNDA PARTE</p> <p>Martes 23 de mayo de 2017 a partir de las 10:00 horas</p>		<p>Se determinará cuáles de los aspirantes deben presentar la tercera etapa para su ubicación en 1°, 2°, 3°, 4° grado de propedéutico o nivel licenciatura.</p>
<p><u>TERCERA PARTE</u></p> <p>Miércoles 24 de mayo de 2017 a partir de las 10:00 horas Edificio de Guillermo Prieto.</p>	<p>Examen teórico y de aptitudes musicales para aquellos aspirantes que resulten seleccionados.</p>	<p>Lápiz y goma.</p>

1. Los aspirantes aceptados serán canalizados a continuar sus trámites en cualquiera de los tres niveles que ofrece la Facultad de Artes: Licenciatura, Propedéutico o Talleres Libres, según el resultado de su valoración realizada en el examen.
2. La Facultad de Artes publicará los resultados el 26 y 27 de mayo de 2017 en el edificio Centro Histórico, ubicado en Guillermo Prieto No. 87. Centro. Se notificará a la Dirección de Control Escolar sobre estos resultados para los trámites conducentes para los aspirantes que fueron aceptados en el Nivel Licenciatura.
3. El resultado será inapelable y quedará restringido al cupo limitado para cada nivel.
4. Los aspirantes que resulten preseleccionados al nivel de licenciatura deberán registrarse vía internet en la página institucional del 29 de abril al 2 de junio de 2017 y presentar y aprobar el Examen de Admisión General de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, para poder ser debidamente inscritos en el plantel.
5. Dadas las características propias de esta Facultad, los Cursos de Inducción se llevarán a cabo del 22 al 31 de agosto de 2017.
6. Cualquier asunto no previsto en la presente convocatoria será resuelto por el Honorable Consejo Técnico de la Facultad Popular de Bellas Artes.

Para mayor información presentarse en las oficinas de la Facultad, edificio Centro Histórico, ubicado en Guillermo Prieto No. 87. Centro. Tel: (443) 3 12 09 84. de las 9:00 a las 13:00 Hrs y de 16:00 a 19:00 Hrs.

ATENTAMENTE,
Morelia, Michoacán a 3 de abril de 2017

MTRO. MIGUEL ÁNGEL VILLA ÁLVAREZ
DIRECTOR DE LA FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES

